

Euroopan kulttuuriympäristöpäivien tapahtumahautomo, Jyväskylä, 13.2.2020 Työpajan muistiinpanot

Tapahtumien järjestäminen: parhaat vinkit ja keinot tapahtuman käytännön järjestelyihin?

- Aloita suunnittelu tarpeeksi ajoissa.
- Hanki yhteistyökumppaneita ja ideoi muiden kanssa.
- Kokoa suunnittelutiimi ja jaa hommat eri tekijöille.
- Kokoa hyvä ryhmä, esim. 2 yleissääntäjää, viestijä, verkostoituja ja tiiminvetäjä.
- Kuuntele yleisöä, mikä kiinnostaa.
- Hae sponsoreita ja rahoitusta, pienetkin summat ja lahjoitukset auttavat.
- Tapahtuma käynnistää jotain, jaa aineistot verkossa, jotta kohteisiin voi tutustua myöhemminkin.
- Jatkuva markkinointi.
- Hyvä spiikkeri juontamaan.
- Hyödynnä digitaaliset sovellukset: mobiilireiti, QR-koodit, Nomadi-sovellus, Seinätön museo, eMuseo, Pokemon Go.
- Hyödynnä oppilaitosyhteistyö, opiskelijat voivat tehdä opiskelijatöinä esim. mobiilipelejä tai mobiiliopasteita.
- Yhteistyötaho koululla: koulutussuunnittelija?
- Monikulttuurisuuskeskukset mukaan toimintaan (kieli ja kulttuuriperintö).
- Tarinallista palvelut ja kohteet.
- Hyödynnä kaikki mahdolliset ilmaiset viestintäkanavat ja kalenterit.

Parhaat omat tapahtumaideat –työpajapöytä

- Perinnepäivät.
- Iltamat vol. 2020, kuinka illamat ovat muuttuneet aikojen kuluessa.
- Alvar Aalto teemana.
- Opastetut kävelyt, extreme-kävelyt, piikkikenkäkävelyt, kotiseutukävelyt, myös eri ikäryhmille, lapset&isovanhemmat, kaikille avoimet.
- Luonto- ja kulttuurielämysten yhdistäminen.
- Kiertoajelut kylille ja taajamiin bussilla, tietäväinen opas mukaan.
- Tule käymään koulullasi. Kouluilla esittelyä koulujen vaiheista.
- Geo-kätköily.
- Pakohuoneet, escape-room, lapset ja nuoret ideoimaan.
- Kuinka selviytyä kotiseutumuseossa ilman sähköä ja vettä.
- Kuutamokiipeily Struven ketjun kohteeseen, yhteistyössä Sirius.
- Vohvelikahvio, lettubaari.
- Ruoka, kahvi ja herkut houkuttavat.
- Oikea-aikainen pienimuotoinen uusi tapahtuma.
- Yhteistyössä tehty avoimet ovet, jossa oli esillä vanhoja autoja, traktoreita, lypsyä yms.

- Kiviteeman esittely, dokumentoidun aineiston lehtijuttu etukäteen, rakennuskivi, kvartsihiekkä, tahkot ja myllynkivet.

Miten tehdä yhteistyötä koulujen/varhaiskasvatuksen kanssa? Parhaat vinkit jakoon!

- Perusopetus kattaa kaikki lapset, koulu on kaikille.
- Mistä koulut tykkää: MOK (monialainen oppimiskokemus), osallisuus, yhteisöllisyys, ei valmiiksi pureskeltua, jotta opet ja oppilaat voivat itse ideoida, selkeät aikataulut.
- Osallistumisen taso opettajasta kiinni.
- Tarjotaan ilmaisia työpajoja kouluille.
- Ota nuoret/lapset tekemään näyttelyn ripustus + päiväkodin lapset valitsemaan teoksia sekä tekemään nukketeatteriesitys.
- Kulttuurikylpy.
- Tarjoa opettajille kulttuurikierroksia kunnassa.
- Lukumummot kouluille.
- Opettajaopiskelijoille museon esittely.
- Digitaalisuus: esim. Nomadi-sovellus, pelillistäminen, kummituskierros.
- Ota koulujen aikataulut huomioon, esim. päivärytmi ja vuodenkierto.
- Informaation kulun parantaminen. Kulttuuritoimijat viestivät kouluille mitä heillä on tarjota ja päin vastoin. Osaksi koulujen opetusta vapaaehtoistoimintoja.
- Tapahtuman tekeminen osaksi koulun toimintaa, kaikki oppilaat mukaan.
- Mistä muualta löytyy osallistujia: mopo-pajat, kerhotoiminta, 4H, keppihevosharrastajat.

Miten lapset ja nuoret saadaan mukaan tapahtumiin ja niiden järjestämiseen?

- Koko perheen yhteiset tapahtumat (isovanhemmat, vanhemmat + lapset)
- Sukupolvet kohtaa, ensimmäiset koulumuistot.
- Yhdessä tekeminen on kivaa, ei aina vastikkeellista. Ruoka yhdistää.
- Some kulttuuriympäristönä.
- Liitä tekeminen arkielämään, jatkuvasti muuttuvat kulttuuriperintö.
- Järjestetään tapahtumia, joiden ideat nousevat nuorilta itseltään.
- Nuoret kulttuuriluotsit vie ja vinkkaa kavereita tapahtumiin ja menoihin.
- Kyläyhteisöt imuroi kaikki paikalliset mukaan.
- Kutsu päiväkodit mukaan.
- Järjestä kahvikekkeri päiväkotilaisille tai koululaisille.
- Eväsretki yhdessä.
- Nuorille omistajuuden tunne tapahtumasta, tulevat mukaan.
- Hyväksy epätäydellisyys, voi olla hyväkin asia että asiat menee joskus pieleen.
- Osallistumista ilman osallistumisen pakkoa.
- Esim. eskarin kautta päivä tapahtumia, joihin isovanhemmat voivat osallistua, vaikeivät vanhemmat pääsisikään.

Viestintä: parhaat vinkit someviestintään

- Kohderyhmän huomioiminen.
- Verkostoituminen.
- Yleisön houkuttelu esim. arvonnalla.
- Someviestinnän ajoitus ja jatkuvuus, joka päivälle jotain.

- Tee somesuunnitelma. Ajastus ja rytmi.
- Kiinnitä huomioita viestien visuaalisuuteen.
- Mieti, mihin kellonaikaan kannattaa julkaista.
- Somessa nopea reagointi on mahdollista, tartu tilaisuuteen.
- Somessa voi käyttää huumoria, mutta harkiten.
- Viestintään kannattaa paneutua.
- Tiedota myös kesäpaikkakuntalaisille, esim. alueellisissa Facebook-ryhmissä.
- Hyödynnä Insta Storyt tapahtuman aikana.
- Tee lyhyitä videopäivityksiä.
- Pohdi maksullisen somemarkkinoinnin käyttöä.
- Viestinnän tyyli: yksilöllisyys, lämminhenkisyys, tuttuuden tunne, viestin lähettäjä helppo tunnistaa.
- Harkitse vaikuttajaviestintää: valjasta mahdollisuuksien mukaan idolit/bloggarit/tubettajat/paikalliset kuuluisuudet markkinoimaan tapahtumaasi.

Viestintä: miten saada tapahtumille näkyvyyttä eri medioissa

- Tunnista alueesi ydinmediat.
- Tee lehdistötiedote, tai tarjoa lehteen valmista juttua.
- Synnytä kohua tai someilmiö.
- Hyödynnä kylän WhatsApp-rinki, jos sellainen on.
- Tapahtuman striimaus?
- Tarjoa verkoolehteen videoita ja kuvia.
- Hyödynnä mahdollisuuksien mukaan YouTube.
- Kutsu mukaan julkisuuden henkilöitä ja paikallisia poliitikkoja.
- Soita lehteen ja kutsu tapahtumaan, esim. tarjoa haastateltavaa.
- Hyödynnä huumori.
- Monikanavaisuus ja verkostot.
- Hyödynnä suhteita, esim. toimittajiin.
- Hyödynnä yhteistyökumppaneiden viestintäkanavat.